

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №147 г. Пензы «Золотая рыбка»

**Принята**  
педагогическим советом  
МБДОУ №147 г. Пензы  
Протокол № 1  
от «01» сентября 2022 г.

**Утверждаю**  
Заведующий МБДОУ № 147  
Пензы «Золотая рыбка»  
Козлова Н.В.  
Приказ № 104 -оп  
от «01» сентября 2022 г.



**Дополнительная общеразвивающая  
программа  
социально-педагогической направленности  
«АБВГ Дейка»**

*по обучению детей 5-7 лет  
срок реализации 1 год.*

**Щербакова Юлия Николаевна,**  
педагог-психолог, реализующий  
дополнительную общеразвивающую  
программу

Пенза 2022 г.

## Содержание

### **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цель и задачи .....	5
1.3 Содержание программы .....	5
1.4 Планируемые результаты освоения Программы .....	13

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1 Календарный учебный график.....	13
2.2 Условия и сроки реализации программы .....	14
2.3 Формы контроля (аттестации) .....	16
2.4 Оценочные материалы .....	17
2.5 Методическое обеспечение ДОП .....	23
2.6 Список литературы .....	26

# **I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1 Пояснительная записка**

Накопление ребенком самостоятельно и под руководством взрослых необходимого социального опыта способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника, успешной к взрослой жизни. Из этого следует, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Под социальной компетентностью дошкольника мы понимаем качество личности, сформированное в процессе активного творческого освоения социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также усвоение ребенком этических норм, являющихся основой построения и регулирования межличностных и внутриличностных социальных позиций, отношений.

Особое место в процессе формирования социальной компетентности подрастающего поколения занимает игровая деятельность.

Влияние игры на формирование навыков социальной компетентности личности дошкольника заключается в том, что, благодаря игровому подражанию и ролевому перевоплощению он знакомится с нормами и моделями поведения и взаимоотношений детей и взрослых людей, которые становятся образцами для его собственного поведения. В игре ребенок приобретает основные навыки социальной компетентности, необходимые для установления контакта и развития взаимодействия с окружающим миром.

Для того, чтобы прогнозировать успешную деятельность ребенка в будущем, необходимо учитывать способность к анализу и синтезу материалов, представленных в виде рисунков, графиков, таблиц и схем. Важны также умения проводить аналогии, классификации и обобщения, общая осведомленность ребенка. Следует учитывать уровень развития внимания, зрительной памяти (основной упор в начальном обучении идет на зрительное восприятие информации), мелкой моторики руки.

В своей деятельности психологу следует опираться и на личностные особенности детей. К семи годам у ребенка должен быть достаточно развит самоконтроль, умение общаться с людьми, ролевое поведение, самостоятельность. Без хорошей работоспособности вряд ли можно рассчитывать на прочное усвоение достаточно большого объема знаний, на формирование сложных умений и навыков.

проходить процесс адаптации в жизни после семи лет.

А предлагаемая программа «АБВГДейка» (для детей 5-7 лет) позволяет развивать ребенка в ходе игровых занятий, где учитываются особенности его психического развития, полученные в результате диагностики (на диагностическом этапе).

Рабочая программа разработана с учетом возрастных особенностей и возможностей детей дошкольного возраста, а также с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОО.

Дополнительная общеразвивающая программа социальногуманитарной направленности педагога дополнительного образования составлена в соответствии с нормативно правовыми документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 147 г. Пензы:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (вступил в силу 01.09.2013г.);
2. Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 29.11.2018 № 52831)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Устав МБДОУ №147 г. Пензы «Золотая рыбка».

#### **Актуальность**

Работа по развитию интеллектуальных способностей является важным этапом развития дошкольника в детском саду. Как известно, интеллектуальная активность дошкольника - главный показатель психологического развития ребенка. Как правило, у дошкольников невысокий уровень развития интеллектуальных способностей. Поэтому в данном возрасте становится

актуальным целенаправленное, системное развитие познавательных и мыслительных процессов.

Предлагаемая программа способствует грамотному проведению коррекции интеллектуального и познавательного развития и позволяет в ходе выполнения игровых заданий развивать у детей мыслительные операции, внимание, память, восприятие, воображение.

## **1.2 Цели и задачи**

### **Цель:**

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

### **Задачи:**

1. Развивать у ребенка коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения.
2. Развивать волевую сферу – произвольность психических процессов, саморегуляцию.
3. Развивать личностную сферу – формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе.
4. Развивать интеллектуальную сферу – развивать мыслительные умения, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление.
5. Развивать познавательные психические процессы – восприятие, память, внимание, воображение.

## **1.3 Содержание программы**

### **Учебный план**

Программа составлена с учетом возрастных особенностей. Комплекс занятий направлен на развитие познавательной сферы (восприятие, память, внимание, воображение), интеллектуальной сферы (анализ, синтез, сравнение, обобщение, сериация, классификация), коммуникативной, волевой, личностной и психофизиологической сфер.

Программа рассчитана на 1 год обучения детей 5 до 7 лет (2 занятия в неделю). Годовой курс составляет 72 учебных часа.

## Учебно-тематический план занятий

Этапы и темы программного материала	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
	Всего	Теория	Практика	
<b>1. Введение.</b> Диагностика	1	0,5	0,5	Начальная диагностика
<b>Раздел I. Познавательная сфера</b>				
1. Восприятие.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
2. Память.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
3. Внимание.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
4. Воображение.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
<b>Раздел II. Интеллектуальная сфера</b>				
1. Анализ.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
2. Зрительный синтез.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
3. Сравнение.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
4. Обобщение/конкретизация	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
5. Сериация.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение,

				тестирование
6. Классификация.	4,5	0,5	4	Педагогическое наблюдение, тестирование
<b>Раздел III. Коммуникативная сфера</b>				
1. Групповое взаимодействие.	3	0,5	2,5	Наблюдение за взаимодействием детей друг с другом
2. Невербальное общение.	2	0,5	1,5	Наблюдение за использованием способов невербального общения
3. Взаимодействие со взрослыми.	3	0,5	2,5	Наблюдение за взаимодействием взрослого и ребенка
<b>Раздел IV. Волевая сфера</b>				
1. Самоконтроль.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
2. Саморегуляция.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3. Принятие и удержание инструкции.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тестирование
<b>Раздел V. Личностная сфера</b>				
1. Самооценка.	2,5	0,5	2	Педагогическое наблюдение, тестирование
2. Рефлексия.	2,5	0,5	2	Педагогическое наблюдение
<b>Раздел VI. Психофизиологическая сфера</b>				
1. Мелкая моторика.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тестирование
2. Релаксация.	1,5	0,5	1	Педагогическое наблюдение
3. Самовыражение.	1,5	0,5	1	Педагогическое наблюдение

<b>Раздел VII. Контрольные задания и диагностика</b>	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение, тестирование, опрос
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>11,5</b>	<b>60,5</b>	

## Содержание программы

### **Введение**

#### **Тема 1. Диагностика.**

*Теория:* Знакомство с детьми. Правила поведения на занятиях.

*Практика:* Диагностика.

*Контроль:* Начальная диагностика.

### **Раздел I. Познавательная сфера**

#### **Тема 1. Восприятие.**

*Теория:* Восприятие цвета, формы, величины, пространства, эмоционального состояния.

*Практика:* Игровые приемы на развитие восприятия цвета, формы, величины, пространства, эмоционального состояния.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

#### **Тема 2. Память.**

*Теория:* Зрительная образная, слуховая образная, слуховая вербальная.

*Практика:* Игровые приемы на развитие зрительной образной, слуховой образной, слуховой вербальной памяти (6-8 единиц).

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

#### **Тема 3. Внимание.**

*Теория:* Объем, устойчивость, концентрация внимания.

*Практика:* Игровые приемы на развитие устойчивости и концентрации внимания.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

#### **Тема 4. Воображение.**

*Теория:* Репродуктивное воображение с элементами творческого.

*Практика:* Игровые приемы на развитие репродуктивного воображения с элементами творческого.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Раздел II. Интеллектуальная сфера**

#### **Тема 1. Анализ.**

*Теория:* Описание предмета по известным признакам, установление причинно-следственных связей.

*Практика:* Игровые приемы на исключение предметов на основе всех изученных обобщений, на решение проблемных ситуаций.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

#### **Тема 2. Зрительный синтез.**



*Теория:* Предъявление зрительного образца и без образца. Объемные предметы. Сюжетные картинки (6-14 частей).

*Практика:* Игровые приемы на развитие зрительного синтеза с опорой на образец и без, работа с объемными предметами, сюжетными картинками (6-14 частей).

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 3. Сравнение.**

*Теория:* Существенные признаки (8-10 отличий).

*Практика:* Игровые приемы на выделение сходств и отличий по существенным признакам (8-10 отличий).

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 4. Обобщение/конкретизация.**

*Теория:* Обобщение первого и второго порядка.

*Практика:* Игровые приемы на выполнение операции конкретизации на основе всех имеющихся обобщений.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 5. Сериация.**

*Теория:* Выстраивание серии последовательных картинок по всем свойствам предметов (6-10 картинок).

*Практика:* Игровые приемы на выстраивание серии последовательных картинок по всем свойствам предметов (6-10 картинок).

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 6. Классификация.**

*Теория:* Классификация по существенным признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.

*Практика:* Игровые приемы на классификацию по существенным признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

## **Раздел III. Коммуникативная сфера**

### **Тема 1. Групповое взаимодействие.**

*Теория:* Объединение в пары для совместной работы.

*Практика:* Игровые приемы на развитие группового взаимодействия, распределение ролей и придумывание новых, дополнительных ролей.

*Контроль:* Наблюдение за взаимодействием детей друг с другом.

### **Тема 2. Невербальное общение.**

*Теория:* Основные способы невербального общения.

*Практика:* Игровые приемы на развитие основных способов невербального общения.

*Контроль:* Наблюдение за использованием способов невербального общения.

### **Тема 3. Взаимодействие со взрослым.**

*Теория:* Обращение со взрослым при взаимодействии.

*Практика:* Игровые приемы на развитие взаимодействия взрослого с ребенком.

*Контроль:* Наблюдение за взаимодействием взрослого и ребенка.

## **Раздел IV. Волевая сфера**

### **Тема 1. Самоконтроль.**

*Теория:* Итоговый и пошаговый самоконтроль.

*Практика:* Игровые приемы на развитие итогового и пошагового самоконтроля в игровой и учебной ситуации.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 2. Саморегуляция.**

*Теория:* Правила в игровой ситуации и в учебной.

*Практика:* Игровые приемы на развитие саморегуляции в игровой и учебной ситуации.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 3. Принятие и удержание инструкции.**

*Теория:* Принятие социальной роли.

*Практика:* Игровые приемы на принятие и удержание инструкции в игровой и учебной ситуации.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

## **Раздел V. Личностная сфера**

### **Тема 1. Самооценка.**

*Теория:* Критичность к своим поступкам.

*Практика:* Игровые приемы на развитие умения критически относиться к своим поступкам.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 2. Рефлексия.**

*Теория:* Элементы рефлексии.

*Практика:* Игровые приемы на развитие рефлексии.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение.

## **Раздел VI. Психофизиологическая сфера**

### **Тема 1. Мелкая моторика.**

*Теория:* Ведущая рука, мелкая мускулатура руки, крупная моторика.

*Практика:* Игровые приемы на развитие мелкой мускулатуры руки и крупной моторики.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование.

### **Тема 2. Релаксация.**

*Теория:* Элементы релаксации.

*Практика:* Игровые приемы на релаксацию.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение.

### **Тема 3. Самовыражение.**

*Теория:* Мимическая выразительность, интонационная выразительность.

*Практика:* Игровые приемы на развитие мимической и интонационной выразительности.

*Контроль:* Педагогическое наблюдение.

## **Раздел VII. Контрольные задания и диагностика**

*Теория:* Подведение итогов, анализ обследования.

*Практика:* Диагностический инструментарий для определения степени усвоения материала.

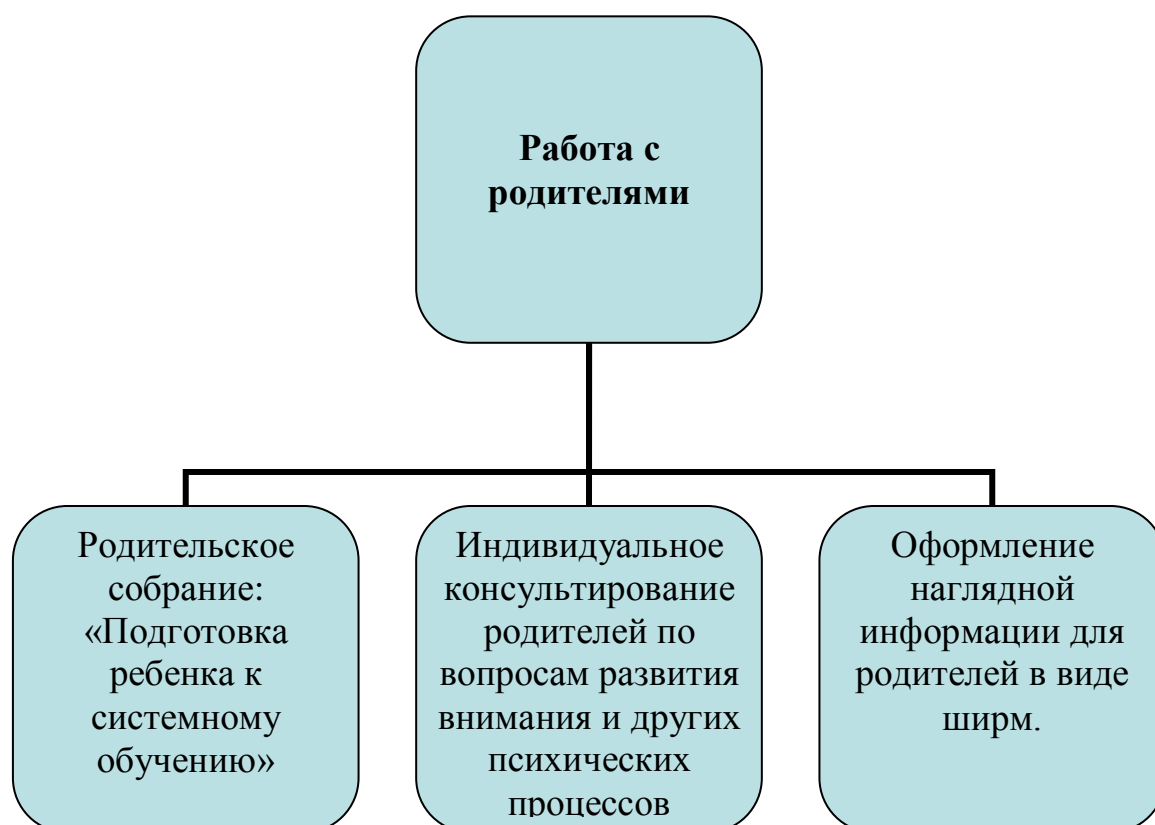
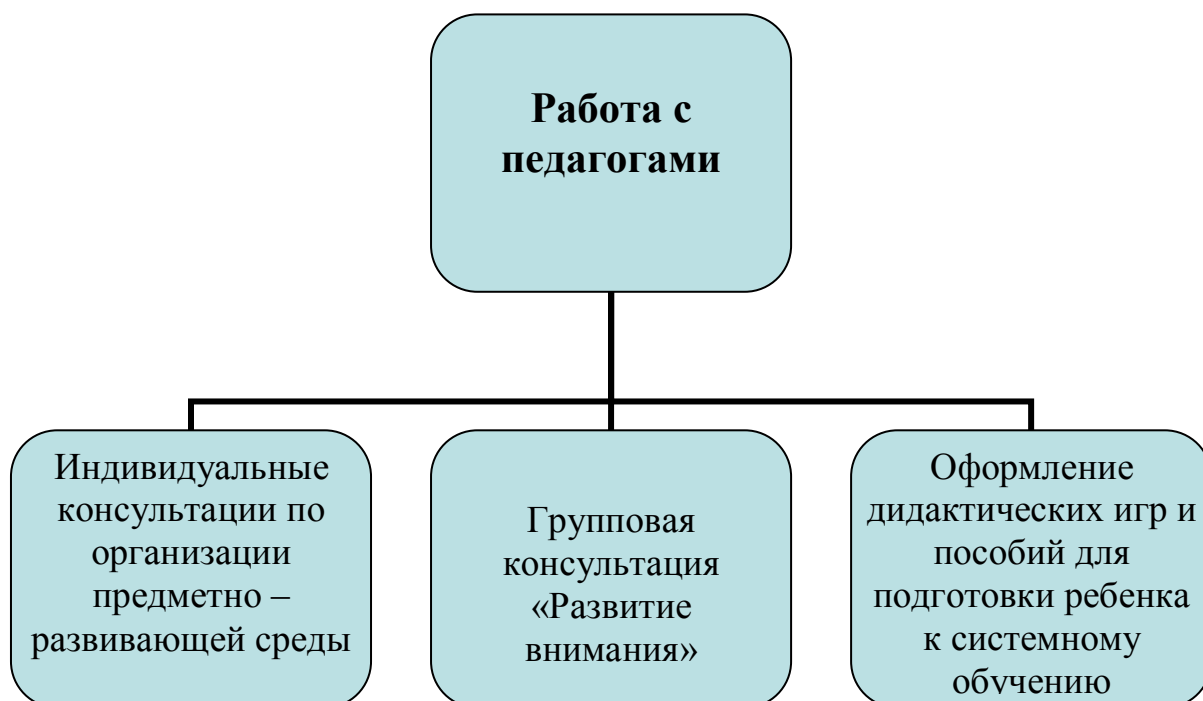
*Контроль:* Педагогическое наблюдение, тестирование, опрос.

Программа «АБВГДейка» предусматривает следующие формы организации:

1. Фронтальное (подгрупповое) занятие – 2 раза в неделю.
2. Индивидуальная работа.

В начале занятия даются игры и упражнения для развития межполушарного взаимодействия, мелкой моторики: кинезиологические упражнения, прописывание узоров. Далее идут игры и упражнения на развитие познавательных, интеллектуальных процессов, коммуникативной, волевой, личностной сфер. В заключительной части каждого игрового занятия проводится церемония прощания – рефлексия. Совместное обсуждение и переживание как положительных, так и отрицательных эмоций, что объединяет детей, порождает у них желание поддерживать друг друга.

При составлении программы «АБВГДейка» учитывается принцип комплектности методов психологического воздействия, который утверждает не только необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала практической психологии, но и активное привлечение ближайшего социального окружения к участию в данной программе. Ведь окружение ребенка – родители, воспитатели, предметно-развивающая среда – играет решающую роль в его психическом развитии.



## 1.4 Планируемые результаты освоения Программы

По итогам освоения программы планируется достижение следующих результатов:

- Формирование возможности проявить себя.
- Стремление получать новую информацию об окружающем.
- Развитие навыков презентации.
- Формирование возможности созидать, творить.
- Развитию аналитических способностей.
- Формирование умения развивать и отстаивать свою точку зрения.
- Повышение уровня развития познавательной сферы.
- Формирование представлений о многогранности окружающего мира, его противоречивости и закономерности развития.
- Организованность, аккуратность;
- Волевые качества;
- Внимание, способность к длительному сосредоточению (15-20 мин.);
- Сообразительность, любознательность;
- Развитая речь и хорошее воображение;
- Хорошая память;
- Моторная ловкость;
- Дружелюбие, умение общаться с детьми и со взрослыми.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1 Календарный учебный график

Возраст детей данной группы от 5-7 лет.

Занятия групповые, проводятся 2 раза в неделю по 25-30 мин на базе д/с.

Между занятиями предусмотрены 10 минутные перерывы для снятия напряжения и проветривания.

Состав группы постоянный. Количество обучаемых 10-15 чел.

В каникулярные периоды предусмотрена организация культурного досуга детей.

Образовательный процесс обучения начинается с 01 сентября.

Режим работы ДОУ	7.00-19.00
Продолжительность учебного года	с 01.09.2021 по 31.05.2022
Количество рабочих недель в учебном году	36 недели
Продолжительность	5 дней (понедельник-пятница)

учебной недели	
Сроки проведения каникул	С 01.01.2022 года по 09.01.2022 года
Праздничные (нерабочие) дни	4 ноября 2021, 1 января – 9 января 2022, 23 февраля 2022, 5 марта 2022, 3 мая 2022, 7-9 мая 2022
Взаимодействие с родителями	
Мероприятия	
Выступление на родительском собрании	Сентябрь
Открытые занятия	Ноябрь. Апрель
Консультация: «Как развивать у ребенка предпосылки к системному обучению»	Январь
Индивидуальная консультация	По мере необходимости
Оформление информационных стендов	1 раз в месяц
Сменная информация на странице официального сайта МБДОУ	1 раз в месяц

## 2.2 Условия и сроки реализации программы:

### Условия

Основными условиями реализации программы являются:

- готовностью педагога к формированию познавательных процессов у детей;

- построение социально-личностной развивающей среды в дошкольном учреждении;
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста, направленных на развитие познавательных и интеллектуальных процессов.

### Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения детей 5 до 7 лет (2 занятия в неделю). Годовой курс составляет 72 учебных часа.

### **Основные принципы организации образовательного процесса:**

- Обеспечение права каждого ребёнка на свободный выбор, на собственную точку зрения.
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип единства диагностики и коррекции.

Отражает целостность процесса оказания психологической помощи как особого вида практической деятельности психолога.

- Принцип постепенности.

Плавный переход от простых знаний, умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного.

- Принцип учета индивидуальных особенностей каждого ребенка и ведущего вида деятельности. Организация активной деятельности каждого ребёнка.
- Принцип доступности.

Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний.

- Принцип наглядности.

Наличие и разнообразие дидактически материалов.

Занятия проходят в форме игры-задачи, путешествия, виртуальной экскурсии, похода, викторины, квеста и т. п.

## 2.3 Формы контроля (аттестации)

<b>Время проведения</b>	<b>Цель проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
Начальный контроль		
Сентябрь	Определение уровня развития детей, их способностей	Тестирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	<p>Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала.</p> <p>Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения</p>	Наблюдение
Промежуточный контроль		
По окончании полугодия Январь	Определение степени усвоения материала	Тестирование
Итоговый контроль		
Май	Определение результатов обучения	Квест-игра



## **Критерии оценки**

В период дошкольного детства интенсивно развиваются все стороны психики ребенка, закладывается фундамент для его дальнейшего роста. Можно назвать три основных направления психического развития дошкольника: личность, деятельность и общение.

Методики, применяемые для изучения особенностей психического развития дошкольников, направлены:

- 1) На изучение познавательных и интеллектуальных процессов: мыслительные операции, восприятие, внимание, память, воображение.
- 2) На изучение коммуникативной, волевой, личностной и психофизиологической сфер.

## **2.4 Оценочные материалы**

### **Личностная готовность**

#### **Субтест 1. «Лесенка»**

**Цель:** изучение самооценки ребенка.

**Инструкция:** «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, а на самую нижнюю ступеньку — самых плохих ребят. В середину — средних: ни плохих, ни хороших. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама? Папа? Воспитатель(и)?»

#### **Критерии оценки**

Считается нормой для типичного дошкольника ставить себя на ступеньку «хорошие», «самые хорошие» дети (6—7 ступень).

Дети, прошедшие кризис 7 лет, обычно ставят себя чуть выше середины (5—6 ступень).

Если дети ставят себя на самые низкие ступени, это может свидетельствовать о сниженной самооценке.

**В Протоколе** отмечается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе «Примечания» отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье, а также отказ ребенка от выполнения задания.

### **Мелкая моторика рук**

#### **Субтест 2. «Вырежи круг»**

**Цель:** выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают вырезать круг между двумя линиями — внешней и внутренней. Он должен постараться, чтобы круг получился ровный. Психолог может сделать надрез, показав, как нужно будет работать.

#### **Критерии оценки**

Ребенок вырезал круг, линия контура которого достаточно плавная и ни разу не вышла за обозначенные пределы — 2 балла.

Ребенок вырезал круг, линия контура которого ни разу не вышла за обозначенные пределы, но является недостаточно плавной — 1 балл.

Ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

**В Протоколе** нужно отметить, какой рукой ребенок вырезает, насколько уверенно и аккуратно он работает.

### **Интеллектуальная готовность**

#### **Субтест 3. «Домик» (внимание)**

**Цели:** выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

**Инструкция:** «Перед тобой лист бумаги и карандаш. Нарисуй точно такую же картинку, какую ты видишь на этом листе (перед испытуемым кладется листок с «Домиком»). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот, на образце. Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя (необходимо проследить, чтобы у испытуемого не было ластика), а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

#### **Критерии оценки**

Образец скопирован верно, без ошибок — 2 балла.

Ребенок допускает 3 ошибки из перечисленных ниже — 1 балл.

Ребенок допускает более 3-х ошибок — 0 баллов.

Ошибками считаются:

- а) отсутствие какой-либо детали рисунка;
- б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка;
- в) неправильно изображенный элемент рисунка;
- г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка;
- д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления;
- е) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены, или «залезание» линий одна за другую.

**В Протоколе** фиксируется наличие ошибок, в разделе «Примечания» отмечается, какая рука ведущая, правильно ли держит карандаш, как сидит во время рисования и т.п.

#### **Субтест 4. «10 слов» (память)**

**Цель:** оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.

**Процедура проведения.** Ребенку читают 10 слов: лес, хлеб, окно, стул, брат, вода, конь, гриб, игла, мед. И предлагают воспроизвести их в любом порядке. Затем вновь читают те же слова, и ребенок повторяет все, что запомнил, еще раз. Процедуру повторяют 4 раза, результаты каждый раз фиксируются.

#### **Субтест 6. «4-й лишний» (мышление)**

**Цель:** определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают серию картинок: «Внимательно посмотри на картинки и скажи, какой из четырех предметов лишний. Почему?»

#### **Критерии оценки**

Ребенок правильно выделяет 4-й лишний в 5-6 вариантах и правильно объясняет свой выбор — 2 балла.

Ребенок правильно выделяет 4-й лишний, но не может объяснить свой выбор — 1 балл.

Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

**В Протоколе** отмечается, по какому признаку ребенок делает обобщение и исключение; знает ли он обобщающие слова.

#### **Субтест 7. «Последовательные картинки» (мышление, речь)**

**Цели:** выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

**Процедура проведения.** Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают пять картинок и предлагают внимательно их рассмотреть: «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

#### **Критерии оценки**

Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ — 2 балла.

Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности — 1 балл.

Ребенок нарушает последовательность, не видит ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок — 0 баллов.

**В Протоколе** отмечается, правильно ли определена последовательность картинок, фиксируются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), в разделе «Примечания» оцениваются словарный запас, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

#### **Субтест 8. «Найди недостающий» (логическое мышление)**

**Цель:** диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.

**Процедура проведения.** Ребенку предлагают определить закономерность, по которой располагаются фигуры в строке, и заполнить пустую клетку в табличке. Оценивается работа со второй таблицей, первая — тренировочная.

#### **Критерии оценки**

Ребенок верно находит закономерности по двум признакам и обосновывает свой выбор — 2 балла.

Ребенок находит закономерность только по одному признаку — 1 балл.

Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

**В Протоколе** отмечается, как ребенок справляется с заданием, сколько признаков он учитывает при сравнении.

#### **Субтест 9. «Рисунок человека»**

**Цель:** выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.

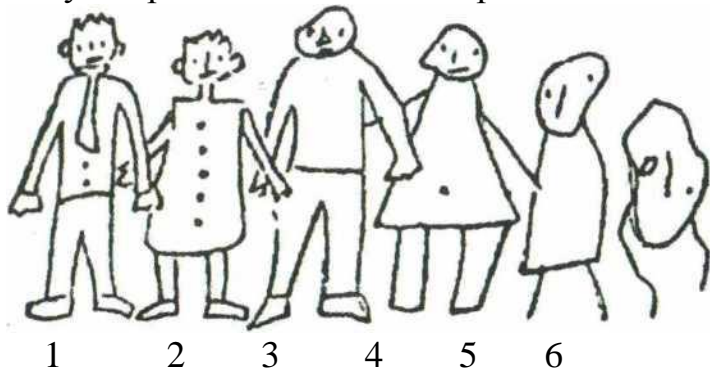
**Процедура проведения.** Перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

#### **Критерии оценки**

Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 - 2 балла.

Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 - 1 балл.

Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 - 0 баллов.



В Протоколе отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования и т.п., в Примечаниях делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

#### **Субтест 10. «Разрезные картинки» (6 частей) (восприятие)**

**Цель:** выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.

**Процедура проведения.** Перед ребенком хаотически выкладываются разрезанные изображения сначала одного, затем другого предмета. Картинку предлагают собрать после того, как ребенок узнает нарисованный предмет.

#### **Критерии оценки**

Ребенок узнает по частям картинку и собирает их самостоятельно — 2 балла.

Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку — 1 балл.

Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

**В Протоколе** отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он использовал, чтобы сложить ее.

#### **Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)**

**Цель:** выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

**Процедура проведения.** Ребенку поочередно предлагают три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа?» Ответы ребенка записывают в протокол.

#### **Критерии оценки**

Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) - 2 балла.

Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку - 1 балл.

Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку - 0 баллов.

**В Протокол** записывают ассоциации на каждую картинку, отмечая особо оригинальные.

#### **Развитие произвольности**

##### **С у б т е с т 12. «Запрещенные слова»**

**Цель:** выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».

**Инструкция:** «Сейчас мы будем играть в игру. Я буду задавать тебе вопросы, отвечая на которые нельзя произносить слова “да” и “нет”. Повтори, пожалуйста, какие слова нельзя будет произносить». После того как испытуемый подтвердит, что он понял правило игры, экспериментатор начинает задавать ему вопросы, провоцирующие ответы «да» и «нет».

Ты хочешь идти в школу?

Ты хочешь еще на год остаться в детском саду?

Ты любишь, когда тебе читают книжки?

Ты сам просишь, чтобы тебе читали книжку?

Ты любишь гулять?

Ты любишь играть?

Ты хочешь учиться?

Ты любишь болеть?

Пытаешься ли ты бросить работу, которая у тебя не получается?

Тебе нравится заниматься в детском саду?

Тебе нравятся школьные принадлежности?

Если бы тебе разрешили учиться дома с мамой, ты согласился бы на это?

#### **Критерии оценки**

Ребенок соблюдает правила игры, отвечает быстро и правильно на 9—12 вопросов — 2 балла.

Ребенок затрудняется с ответами, больше молчит, с трудом находит правильные ответы на 4—8 вопросов — 1 балл.

Ребенок нарушает правила, давая (в основном без раздумий) в большинстве случаев запрещенные ответы или правильно отвечает лишь на 1—3 вопроса — 0 баллов.

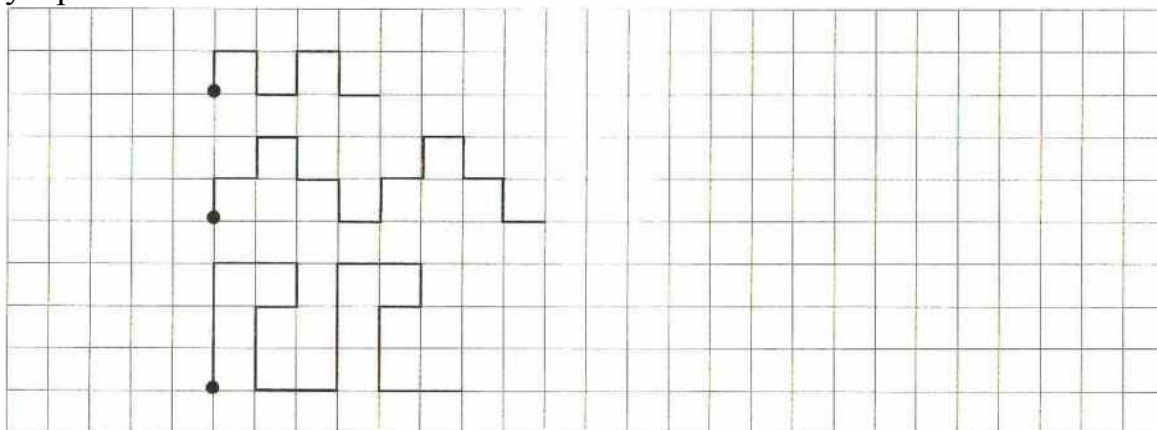
**В Протоколе** ответы ребенка отмечаются знаками «+» или «—». В разделе «Примечания» на основе анализа ответов оцениваются сформированность познавательной мотивации и наличие желания идти в школу.

##### **С у б т е с т 13. «Графический диктант»**

**Цели:** оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

**Инструкция:** «Сейчас мы с тобой будем учиться рисовать разные узоры. Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек надо провести линию. Когда прочертишь линию, жди, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинай там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Покажи, где правая рука? А левая? У тебя на листочке стоят три точки, поставь карандаш на верхнюю. А теперь начинаем рисовать первый узор. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Дальше продолжи узор сам.

Теперь поставь карандаш на следующую точку, будем рисовать второй узор. Начинаю диктовать. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжи этот узор».



Теперь поставь карандаш на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх.

Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Теперь сам продолжай рисовать этот узор».

### **Критерии оценки**

Ребенок безошибочно воспроизводит диктуемые узоры (в одном из них допускаются отдельные ошибки) - 2 балла.

Оба узора частично соответствуют диктуемому, но содержат ошибки, или один узор сделан безошибочно, а второй вовсе не соответствует диктуемому - 1 балл.

Ни один из двух узоров вовсе не соответствует диктуемому - 0 баллов.

**В Протоколе** фиксируется, как ребенок воспринимает инструкцию и выполняет задание. В Примечаниях отмечается ведущая рука, умение

ориентироваться на листе бумаги (лево, право, верх, низ); нажим карандаша, специфика линий, посадка ребенка за столом, умение правильно держать карандаш.

### **Оценка результатов**

Высокий уровень – 20-24 балла.

Средний уровень – 12-19 баллов.

Низкий уровень – 0-11 баллов.

## **2.5 Методическое обеспечение ДОП**

В этом разделе описываются игры и упражнения на развитие мелкой моторики, на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления. По всем разделам имеются рекомендации родителям, педагогам.

### **Игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики**

Кинезиологические упражнения позволяют развивать не только мелкую моторику и внимание, но и произвольность поведения, за счет стремления четко и правильно выполнить все упражнения. Комплекс необходимо проводить ежедневно.

1. Массаж пальчиков. Ребенок сам или с помощью взрослого делает массаж каждого пальчика левой и правой руки, начиная с кончиков пальцев через поглаживающие движения, растирающие движения, круговые движения. Повторять массаж пальчиков обеих рук в течение 1-2 минут, заканчивать поглаживающими движениями. Массаж пальчиков проводится в начале, середине (при возникновении усталости) и в конце работы. Массаж ведущей руки делается чаще.

2. Приветствие футболистов. Дотронуться до каждого пальчика-«члена команды» и поздороваться: «Здравствуйте! Здравствуйте!». Ребенок последовательно, в нарастающем темпе, соединяет большой палец руки с указательным, средним, безымянным, мизинцем и обратно

3. Волны. Ребенок пытается сделать «волны» кистями рук (как «умирающий лебедь»).

4. Крестики-нолики. Ребенок поочередно делает «крестики» из указательного и среднего, безымянного пальца и мизинца, а затем повторяет упражнение 2 для этих же пальцев.

5. Колокольчики. Ребенок в течение 30-60 секунд потряхивает кистями рук.

6. Музыка. Ребенок совершает волнообразные движения (вверх-вниз) обеими руками так, как будто играет на фортепиано.

7. Ножницы. Ребенок пытается соединить пальчики парами и развести пары как можно дальше. Повторить 5 раз. Затем ребенок пытается отвести указательный пальчик от остальных, крепко сжатых.

8. Круги. Ребенок пытается рисовать «круги» в воздухе каждым пальчиком обеих рук.

### **Игры и упражнения, способствующие развитию внимания**

- «Да и нет» не говорите, черный с белым не носите». Взрослый задает ребенку вопросы. Ребенок отвечает на них, но при этом не должен называть запрещенные цвета и не говорить «да» и «нет».
- Игры-головоломки.
- Загадки.
- «Найди отличия».
- «Найди два одинаковых предмета».
- «Будь внимателен». Выполнение гимнастических упражнений по словесной команде.
- «Волшебное слово». Взрослый показывает упражнение, а ребенок их повторяет только в том случае, если взрослый говорит: «Пожалуйста!».
- «Где что было». Ребенок запоминает предметы, лежащие на столе, затем он отворачивается. Взрослый передвигает предметы, а ребенок указывает, что изменилось.
- «Назови, что ты видишь». Ребенок за 1 мин должен назвать как можно больше предметов, находящихся в комнате.
- «Карлики и великаны». Ребенок должен выслушать словесную инструкцию взрослого, не обращая внимания на его действия.
- Лабиринты.

### **Игры и упражнения для развития памяти**

- «Запомни предметы». Учить запоминать и воспроизводить информацию.
- «Детектив». Развивать произвольное запоминание; ребенок в течение 15 мин. Рассматривает 15 картинок, после чего картинки убирают; ребенок должен назвать картинки, которые запомнил.
- «Пирамида». Развивать кратковременную механическую память. Взрослый называет ребенку сначала одно слово, ребенок должен сразу же повторить его; затем взрослый называет два слова, ребенок повторяет их; затем взрослый называет три слова, ребенок – повторяет и т.д.
- «Что ты видел в отпуске?» Взрослый задает ребенку вопросы о происходящих в отпуске событиях.



- «Следопыт». Взрослый показывает ребенку игрушку и говорит, что сейчас ее спрячет в комнате, ребенок отворачивается, взрослый прячет игрушку, а ребенок должен ее найти.
- «Что ты ел на обед?» Ребенок должен перечислить все, что ел на обед.
- «Одежда». Ребенок должен вспомнить, в каком порядке он надевал предметы одежды утором.
- «Нарисуй такой же». Ребенок рисует на листе бумаги какой-либо простой предмет, затем лист переворачивается, и ребенок должен нарисовать такой же предмет.
- «Я положил в мешок». Взрослый на глазах ребенка кладет в мешок разные предметы, ребенок должен вспомнить, что лежит в мешочке.
- «Короткий рассказ». Взрослый читает короткий рассказ, ребенок должен повторить его.
- «Башня». Ребенку показывают схематическое изображение башни, состоящей из множества геометрических фигур, ребенок должен запомнить эти фигуры и назвать их.
- «Счетные палочки». Взрослый выкладывает предметы из палочек, ребенок запоминает ее и по памяти выкладывает такую же.

### **Игры и упражнения для развития мышления**

- «Разложи картинки». Учить учитывать последовательность событий.
- «Закончи слово». Учить заканчивать слово по начальному слогу.
- «Найди лишний предмет», «Найди в ряду лишнюю фигурку». Учить классифицировать предметы по признакам и назначению.
- «Творческий подход». Ребенку показывают предметы, не имеющие определенного назначения, ребенок должен придумать, как можно использовать данный предмет.
- «Перевертыш». Ребенку называют слово, а он должен назвать противоположное по смыслу. Например, «тяжелый-легкий», «сильный - слабый», «твердый-мягкий» и т.д.
- «Уникуб», «Лото», «Домино», «Танграм», «Логический квадрат Воскобовича», «Логические блоки Дьенеша», «Счетные палочки».
- Хитрые вопросы.

## 2.6 Список литературы

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Ярославль: Академия развития, 1997.
2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. М.: Гном-Пресс, 1999.
3. Воспитание детей в старшей группе детского сада / Сост. Г.М. Лямина. М.: Просвещение, 1984.
4. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? М.: Просвещение, 1996.
5. Житникова Л.М. Учите детей запоминать. Пособие для воспитателей д/с. М.: Просвещение, 1985.
6. Куражева Н.Ю., Бараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик». СПб.: Речь, 2004.
7. Люблинская А.А. Воспитателю о развитии ребенка. М.: Просвещение, 1972.
8. Маркова А. К., Лидере А. Л., Яковлева Е.Л. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте. Петрозаводск, 1992.
9. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.
10. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004.
11. Психолог в детском дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности / Под ред. Т.В. Лаврентьевой. М.: Новая школа, 1996.
12. Радуга: Программа и метод, руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5—6 лет в детском саду/ Сост. Т.Н. Доронова. М.: Просвещение, 1996.
13. Радуга: Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6—7 лет в детском саду / Сост. Т.Н. Доронова. М.: Просвещение, 1997.
14. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. М.: Сфера, 2001.
15. Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста
16. 500 загадок для детей. – М.; 2003.
17. Косина Е. Гимнастика для пальчиков. Развиваем моторику – М.; 2004.
18. Клецова Т.Л. Программа по развитию внимания для детей старшего дошкольного возраста – Тюмень, 2005.

19. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.; 2000.
20. Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет: Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М.; 2005.
21. Фокина Э. Д. И др. Планирование занятий по развитию познавательных способностей и речи детей в образовательном учреждении. – СПб.; 1995.